

## ИНФОРМАЦИЯ КАК ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ INFORMATION AS A PHILOSOPHICAL CATEGORY

Трофимов В.В., д.т.н., профессор,  
Трофимова Е.В. к.э.н., доцент  
Санкт-Петербургский государственный  
экономический университет  
[tvv@unecon.ru](mailto:tvv@unecon.ru)

### КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ИНФОРМАЦИЯ, ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ, КАТЕГОРИАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

**Введение.** Термин «Информация» стал использоваться в начале XIX века в Европе как составное слово *in form* и трактовался как нечто *упорядочивающее, оформляющее* для обозначения некоторого учения, наставленья (*информации*), которым делился наставник (*информатор*). Затем смыслы, вкладываемые в это слово, стали стремительно расширяться. Наиболее часто под *информацией* понимают: *сведения; сообщения* о чем-либо, которыми обмениваются люди; *сигналы; импульсы; образы*, циркулирующие в технических (кибернетических) устройствах; *количественную меру* устранения неопределенности (энтропии); *меру организации* системы; *отражение разнообразия* в любых объектах и процессах неживой и живой природы.

Есть и другие определения информации, но все они зачастую несовместимы друг с другом. Например, *Информацией* именуется: абстрактный концепт, физическое свойство, функция самоуправляемых систем. *Информация* может быть: объективной и субъективной, материальной и идеальной. *Информация* – это и вещь, и свойство, и отношение. Для упорядочивания этих определений определим термин «информация» как философскую категорию [1,2].

**Понятие философской категории.** Любая наука, и информатика в том числе, начинается со строгих определений используемых ею понятий и терминов. Поэтому было бы вполне разумным начать изложение основ теории информации именно с ее точного определения. Определить какое-либо понятие - значит выразить его через другие понятия, уже определенные ранее. Сложность ситуации, заключается, в том, что информация является одной из исходных категорий мироздания, и, следовательно, определение "информации вообще" невозможно свести к каким-то более простым, "исходным" терминам. Для рассмотрения термина «информация» как философской категории необходимо выделить характеристику, присущую всем определениям, которая и будет являться философской категорией.

*Философская категория* – это предельно общее, фундаментальное понятие, отражающее наиболее существенные закономерные связи и отношения реальной действительности и познания. Содержание этой категории можно представить в виде нескольких концепций<sup>1</sup> (подходов).

**Предлагаемая классификация подходов.** *Метрический* подход, который предлагает различные шкалы измерения для характеристик термина. В этом случае информация рассматривается как *абстрактная фикция*. Такой подход используется при создании и развитии математической теории информации. Приверженцами такого подхода являются: Н. Винер, утверждающий, что *информация* – это умственная абстракция, созданная человеческим разумом; К. Шеннон: *информация* – это снятая неопределенность или результат выбора из возможных альтернатив; А.Н. Колмогоров: *информация* – это длина алгоритма, позволяющего преобразовать один объект в другой. В математических теориях понятие информации не связано ни с формой, ни

---

<sup>1</sup> *Концепция* [латин. conceptio] - замысел, теоретическое построение

с содержанием сообщений. *Информация* есть абстрактная фикция, умственный конструкт. Она не существует в физической реальности.

*Метрический* подход использует следующие способы (шкалы, метрики) измерения: объёмный (биты, байты, Килобайты, Мегабайты, Гигабайты и т.д.), энтропийный (вероятностный), алгоритмический (длина алгоритма), семантический (размер тезауруса), аксиологический (практическая полезность).

*Философы-материалисты* при ответе на основной вопрос философии утверждают, что материя первична, а сознание вторично, и определяют информацию как: *содержание* (сущность) отражения; основную *грань* (сторона, аспект) отражения; *инвариант* отражения; отраженное *разнообразие*; наконец, как *способ существования* одной системы через другую.

*Материалистический* подход, включает 1) атрибутивный и 2) функциональный. Здесь информация рассматривается либо как физический феномен (*атрибутивная* концепция), либо как функция самоорганизующихся систем (*функциональная* концепция). Обе концепции утверждают, что информация существует в объективной действительности, но расходятся по поводу наличия ее в неживой природе. *Первая* рассматривает информацию как *атрибут*<sup>2</sup>, присущий всем уровням материи (минералы, растения, животные, человек), т. е. превращает информацию в материальный объект. *Вторая* - как функциональное качество самоуправляемых и самоорганизующихся (кибернетических) систем, превращая информацию в *функцию*. В свою очередь *функциональную концепцию* информации можно представить еще двумя разновидностями:

- *кибернетической*, утверждающей, что информация (информационные процессы) есть во всех самоуправляющихся системах. Кибернетики подразделяются еще на две группы: *первая* группа отождествляет информацию и сигнал; *вторая* группа считает, что весь мир и все его свойства созданы из информации.
- *антропоцентрической*, считающей областью бытия информации только человеческое общество и человеческое сознание.

Затруднения «материалистической» концепции информации легко преодолеваются если информацию считать *функциональным* понятием, а не объектом реального мира. Устраняется опасность отождествления информации с отражением, организацией, сигналом или иными объективными реалиями, т.к. информация существует в иной плоскости – плоскости сознания познающего субъекта. Информация ни в коем случае не может быть содержанием отражения, как утверждает атрибутивная концепция; наоборот, *отражение есть содержание информации*<sup>3</sup>.

Все эти точки зрения имеют право на существование, так как информация используется в соответствующих научных областях. Например, *информация как свойство материи* изучается в философии и в физике (атрибутивная концепция); *информация как содержание сигнала* изучается в лингвистике, психологии (антропоцентрическая); *информация как функция управления* – в кибернетике, биологии (функциональная); *информация в соответствии с функциональной и антропоцентрической концепциями* рассматривается в информатике. Данный подход позволяет обозначить для каждой предметной области границы применимости данного термина и предостеречь о невозможности применения его в других областях знаний, во избежание получения неверных результатов.

*Ведический* подход при ответе на основной вопрос философии исходит из того, что сознание первично, а материя вторична. Так, *первый* закон Гермеса Трисмегиста (всего их семь) или *принцип ментализма* гласит: «**Все есть мысль**». Вселенная представляет собой мысленный образ. То есть,

---

<sup>2</sup> атрибут – необходимое, существенное, неотъемлемое свойство объекта

<sup>3</sup> Соколов А.В. Введение в теорию социальной коммуникации. СПб., 1996

с позиции герметизма, Абсолют - это реальность, которая включает в себя решительно все, что есть, было и будет, она вечна, бесконечна и неизменна, то есть, закончена, завершена и современна. Она проявляется как разум, как энергия и как материя. Это означает, что Вселенский Разум имеет энергию, которую обычно называют Святым Духом.

Материя рассматривается, как проявление Вселенского Разума. Законы фундаментальной физики теоретически подтверждают наличие Абсолютного «НИЧТО», из которого рождается «ВСЕ». Рассматривая триединство Бог, Душа, Материя, отметим, что: *Бог* – Источник всех энергий, Абсолютная истина и у него три аспекта: Личность, Разум (Параматма), Свет (Брахман); *Душа* обладает тоже тремя свойствами: Вечность, Знание, Счастье; *Материя* (Кшетра, санскрит - грядка, огород) присутствует в пяти агрегатных состояниях: Земля, Вода, Огонь, Воздух, Пространство, имеет три тонких элемента: Ум, Разум, Ложное Эго и обладает тремя качествами (свойствами, характеристиками, гунами): Благодать, Страсть, Невежество.

Взаимодействие Высшего разума (Сверхсознание, Творец, Абсолют) с Атмой (спиритон, душа) человека происходит по двум направлениям: напрямую и опосредовано - через материальный мир, который создаётся Творцом через энергию времени (Кала Шахти), и служит виртуальной реальностью для атм, в которой они проходят обучение, пытаются играть роль Творца. Результатом такого обучения являются знания, необходимые для правильного общения с Творцом.

Таким образом, в этой концепции знания появляются при взаимодействии Души с Творцом и Материей. Причем Душа обладает Сознанием, Подсознанием и Надсознанием. Сознание порождает знание (как одну из форм информации) и выполняет аналитическую функцию. Знания интуитивные (неявные) формируются с помощью подсознания. Знания этические (законы, критерии, правила, ограничения) получаются свыше с помощью надсознания (спиритон, атма, душа), которое взаимодействует со сверхсознанием (Бог, Творец, Абсолют) [3].

**Заключение.** В результате анализа достаточно большого количества определений термина «Информация» из различных областей знаний: кибернетики (Н. Винер), теории информации (К. Шеннон), теории алгоритмов (А.Н. Колмогоров), философии, ведической литературы, выявлены значимые характеристики термина и с их помощью выделены соответствующие классы, которые в свою очередь позволили сформулировать три основных концептуальных подхода к определению термина «Информация»: *метрический* (включает описания мер (инструментов) измерения характеристик информации), *материалистический* (рассматривает информацию как атрибут материи или функцию самоорганизующихся систем) и *ведический* (не отвергая предыдущие два, предлагает рассматривать вселенную как мысленный образ, а знание (информацию) как результат взаимодействия души с материей и Богом). Использование данных подходов позволяет установить границы применимости данного термина и смыслы, вкладываемые в него.

## Литература

1. Трофимов В.В., Кияев В.И., Ильина О.П. и др. Информатика. в 2-х Т. М.: Юрайт. 2016. – 917 с.
2. Трофимов В.В., Трофимова Е.В. Конвергенция ИТ. Методологические аспекты эволюции. Издательство: LAP LAMBERT Academic Publishing. Saarbrücken, Deutschland 2014. 91 с.
3. Хакимов А.Г. Уровни сознания. Структура человеческой личности. Размышления. Электронная книга издана «Мультимедийным издательством Стрельбицкого» (Авалон-Альфа) г. Киев. 2013. [http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=6649356](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6649356)